

观察与思考

从战略高度打造企业软实力

本报记者 曾正贤

实现由大到卓越的跨越,成为中国建筑业的排头兵和具有国际竞争力的建筑航母,这是中国铁建的历史使命,也是我们坚定不移的奋斗目标。

那么,怎样才能实现这个目标?仅仅依靠规模的扩张、现代化设备的大量购置、施工技术的进步,能否实现这个目标?回答是否定的。当代企业的发展表明,要实现企业的可持续发展,要打造百年铁建,不仅必须具备强大的硬实力,而且还必须具备深厚的软实力。

所谓企业软实力,是一个企业在一定社会经济文化环境下,在长期生产经营实践中形成的并通过独特的企业文化、品牌影响力及创新能力所体现出来的亲和力、感召力、吸引力、凝聚力和竞争力。它是一个企业综合实力和核心竞争力的重要组成部分。

企业软实力建设关系着如何确保企业可持续发展,企业软实力建设,它能够为企业蓄积具有强大影响力的“势能”,以图未来

“爆发”。企业软实力不仅是为现在准备的,更是为将来准备的。企业软实力不仅能改造内部员工,而且能超越对手,影响世界。美国哈佛大学教授约瑟夫·奈指出:“硬实力和软实力同样重要,但是在信息时代,软实力正变得比以往更为突出。”

随着世界经济一体化的发展,国家之间、企业之间的竞争,越来越由硬实力主导的博弈,转向由软实力主导的综合实力的较量,更高的竞争在软实力。经过30年改革开放和市场竞争的洗礼,中国企业在综合实力上取得了历史性的进步,但整体实力不强,软实力相对更软,成为了制约中国企业科学发展、做大做强、走向世界的软肋和短板。

胡锦涛同志在党的十七大政治报告中提出了“文化软实力”这一概念,并将建设软实力提升到国家战略的高度。这充分体现了党中央对软实力建设的

战略眼光和战略思考,高屋建瓴,意义深远。在新的形势下,从战略高度着力打造企业软实力,不仅关系到企业生存力的强弱和生命力的持续,同时也是学习实践科学发展观的必然要求。

那么,如何打造企业的软实力呢?首先要精心制定实施企业文化战略。如果说技术、设备以及管理治理结构是企业硬件的话,那么企业文化就是企业的软件。没有软件的计算机,只是毫无生气不能运行的金属和塑料构件的混合物;没有独特文化的企业,设备和组织架构也只是钢铁和混凝土构件的混合物。一个缺乏先进文化的企业,不可能基业常青。著名经济学家于光远有句名言:“国家富强在于经济,经济繁荣在于企业,企业兴旺在于管理,管理优劣在于文化。”因此,我们必须以一种前瞻性的眼光,在科学发展观的指导下,制定适应经营管理实际和未来发展需要的企业文化战略,精心设计企业的价值理

念体系、行为规范体系和形象识别体系。要通过大力推进企业文化建设,构建包括企业核心价值观、企业精神、使命愿景、经营理念、质量承诺、服务宗旨、品牌追求等在内的价值管理系统,使其外化于形内化于心,成为员工的思维和行为方式。尤其是要精心提炼和培育企业的核心价值观,用它来统一思想,鼓舞士气,凝聚人心,引领企业的发展。

其次是要推进以诚信为核心的企业伦理建设。当前我国企业的诚信体系建设仍滞后于市场经济的发展,失信行为依然比较普遍,各种商业欺诈、假冒伪劣商品损害着用户和消费者的利益,对市场经济秩序的正常运行造成了极大的干扰和破坏。从铁路建筑施工企业的情况来看,由偷工减料、违章作业等行为引发的各种质量、安全事故时有发生,不仅给国家和人民生命财产造成巨大损失,而且还给企业造成了严重的信誉危机。

古人云:“人无信不立,业无信不兴”,“诚招天下客,誉从信中来”。在新的历史时期,企业要实现产业优化升级、完成战略转型、增强企业的市场竞争力,保持持续健康发展的良好势头,就必须采取有力措施推进企业诚信建设。要弘扬中华民族的优秀传统文化,将传统的诚信思想和优良品德与现代商业文明相结合,使诚实守信真正成为企业的立业之本、兴业之道。要按照现代企业制度要求,建立健全诚信管理体系,把诚信管理与生产经营活动紧密结合,明确企业诚信建设目标,完善诚信责任制度和诚信行为准则,加强质量、安全管理,严格各项检查、保障制度与措施,坚决杜绝不合格工程和豆腐渣工程,提高建筑产品信誉,树立良好的品牌形象。

再其次是要积极承担社会责任培养企业的社会责任感。所谓企业社会责任,是企业在某一特定时期对社会所寄托的经济、法律、伦理和慈善的期望。国有企业

是国家实现特定目标,包括经济、政治和社会目标的工具,这就决定了国有企业必须履行国家赋予它的社会责任。企业承担社会责任是当代中国企业面临的新课题,是企业理义发展和走向成熟的重要标志。社会责任是企业重要的无形资产,是企业发展能力和综合素质的体现,反映了企业的社会价值观和战略选择。企业要把承担社会责任纳入企业的可持续发展战略,并作为一项系统工程来抓,要在组织、制度和管理决策上建立保障体系,在人、财、物方面进行有效配置。

企业必须依法经营、提高持续盈利能力、提高产品质量和服务水平、加强资源节约和环境保护、推进自主创新和技术进步、保障生产安全、维护职工合法权益。企业还要为国家经济社会发展战略服务,确保经济社会的稳定和协调发展。在和平时期,国有企业履行社会责任的最佳手段,就是直接参与到社会公益与减灾救灾事业中去。

一个有社会责任感的企业,才能赢得社会的尊敬,赢得市场的信赖。当我们用铁肩挑起社会责任的同时,托起的还有我们自己美好的未来。

当然,打造企业软实力的途径还有很多,比如加强品牌建设,强化精品意识,提高创新能力,这里不再一一加以细述。总之,只有从战略高度打造企业的软实力,这样,我们才能打造百年铁建,建立起我们可持续发展的坚强基业。



近日,担负宜汉铁路汉江大桥施工的十二局集团一公司宜汉铁路项目部全体员工,不分昼夜奋战在工地上,“大战120天,抢在汛期前,圆满完成水中桥墩主体工程!”图为火热的工地一角。 本报记者 武羽 摄

架子队, 贵广客专显身手

——十三局集团三公司隧道五队贵广铁路施工纪实

本报记者 陈树青

在中国铁建加强工程队建设的实践中,有一批架子队经过培育锻炼,逐渐成长起来,并在施工中挑起大梁。十三局集团三公司隧道五队就是发展比较成功的一个亮点。

隧道五队创造了贵广全线亮点

十三局集团三公司隧道五队成立于2005年4月,是四川省都(江堰)汶(川)高速公路龙溪隧道主力施工队,在去年“5·12”汶川大地震中遭受了严重损失,队长马正文在地震中受重伤。在灾后重建中,五队为打开灾区生命通道都汶高速公路,实现交通部及四川省的地震周年通车作出了重大贡献。

今年初,隧道五队接到贵广铁路客专专段两安隧道施工任务,队长马正文带领队伍来到工地,投入到紧张的施工中。十三局集团贵广铁路客专专段GGTJ-8标段线路全长71公里,以隧道和桥梁为主,其中全长12620米的两安隧道,是全线控制工期的重难点工程及特长隧道。为加快隧道施工进度,在隧道中部开挖斜井,采取长隧短打,确保按期贯通。隧道五队施工的2号斜井全长1355米,其跨度相当于开挖一座单线隧道,是整个标段的控制性节点工程之一。斜井完成后,将在正洞展开两个作业面,完成3500米左右的隧道施工任务。

经过十三局集团贵广指挥部、二项目部的全力支持和隧道五队的顽强拼搏,两安隧道2号斜井于3月16日进洞,完成掘进26米,4月份完成掘进60米,5月份完成掘进239米,6月完成掘进385米,这是目前国内同类隧道人工掘进的最高纪录。2号斜井在抓进度的同时,抓现场文明施工,利用隧道旁边的溪水建喷泉、修瀑布,还刻了“龙泉”、“天缘”等石刻,在隧道口悬挂大幅标语,隧道里每30米有一个安全标语灯箱,隧道施工中采用光面爆破,衬砌跟进,穿着皮鞋可以直接走到掌子面,成为全线的亮点,业主多次组织全线各标段参观学习。前来参观的人们惊叹,还从来没有见过这么干净整洁又有文化氛围的隧道,这哪里是在打隧道,分明是一个环境优美的工作。

架子队是重点工程建设中的主力军

架子队的人员结构稳定,技术熟练,是一支具有较强施工能力的主力军。十三局集团三公司贵广二项目部将隧道五队放在两安隧道2号井,看重的正是这支队伍的突击能力,他们完成1355米斜井后,将进入正洞形成两个作业面,为整座隧道施工赢得时间。架子队的内部员工责任心强,勇于

攻坚克难,开拓创新。2号斜井开工后,很快进入花岗岩层,施工进度上不去,按照十三局集团贵广指挥部施工计划,2号斜井要在3月中旬进洞,10月底进正洞每月进度不能少于200米。但是3月份半个月仅完成了26米,4月仅完成了60米。这个进度不加快,不仅完不成指挥部的施工计划,而且可能对整个隧道进度带来影响。

二项目部请来爆破专家,在掘进班人员倒班时,利用小黑板画图,播放示范影像等方法,分析打眼角度、装药量和光面爆破半痕率。项目部与隧道五队技术人员组织攻关小组,对隧道施工的每一个循环进行跟踪分析,查找进度上不去的原因,从风枪打眼、喷锚支护、测量、出渣等各个环节找原因找差距,开展了一场与时间赛跑的活动,5月份取得重大突破,完成掘进239米。5月份的进度让大家看到了施工队的潜力。6月份集团公司指挥部下达了300米的计划。攻关小组以分钟为单位,对各个施工环节进行分析,经过攻关,优化施工方案,不断刷新循环纪录。

十三局集团三公司隧道五队在贵广铁路施工中,创造出隧道施工的最新纪录,同时现场的安全、质量得到严格控制,隧道的光面爆破效果好,现场文明施工受到各方好评。

二十局集团电气化公司 立足自我盘活人才资源

本报西安7月18日讯(通讯员张明)日前,二十局集团电气化公司荣获全国工程建设质量管理QC小组成果奖,这是他们立足自我,盘活人力资源的又一体现。该公司针对企业实际,注重在生产经营和科技创新的主战场培育、选拔人才,通过采取“招、培、引、聘”和“基层荐、上级选”等多种形式,把一批年龄轻、学历高、懂技术、会管理、自身素质好的人员提拔补充到管理工作岗位,既

改善了中层管理人员的年龄结构,又增强了管理队伍的整体凝聚力和战斗力。2005年大学毕业的郑晓军,工作中任劳任怨,勇挑重担,日前,被提拔为公司经营部副部长。对公司选定的后备干部,让其每年轮调在不同岗位任职,增加其阅历。

该公司在科技人才队伍建设上先后出台了一系列吸引、使用、留住人才的新举措。对新进公司的大学毕业生在工资待遇、解决家庭特殊困难等

方面实行优惠政策。公司还立足企业,培养科技人才,先后和兰州交通大学、陕西建筑科技大学举办了土木专业的成人自学考试本科班,为企业发展培养了后备力量。

一年多来,该公司共取得集团公司以上QC小组奖4项,有14名业务能力强、政治素质高的青年科技人员被充实到公司各级领导岗位,公司在建的工程项目连连创优精品,施工质量合格率100%。

关于开设记者专用邮箱的通知

为加强记者队伍的管理,给本报记者建立一个专属的传稿信息平台,妥善处理记者来稿,充分调动记者的工作积极性,本报即日起分

别开设两个记者投稿邮箱,新闻部记者邮箱是:xbwbjzxx@126.com;政文部记者邮箱是:zwbjzxx@126.com。请广大记者按新邮箱发稿。

特此通知。
中国铁道建筑报社
2009年7月20日

在京沪高铁十八局集团管段采访,工区党工委书记吴忠良给记者上了一堂生动的文化课。

2009年是京沪高速铁路以“制梁架梁为主线,连续梁为关键”的全面攻坚年。目前,十八局集团现浇连续梁已完成172米,占年度计划1781.3延米的10%。因连续梁是关键,所以,吴忠良把记者带到沧德大桥跨南运河连续梁施工工地上。

吴忠良介绍,京沪高铁跨南运河主跨为120米,这在目前在建的高速铁路中,现浇跨度最大,这自然也成十八局集团最为关注的重点工程。

吴忠良批评在此施工的十七工区,没做好宣传牌。他说,前不久央视记者采访,在央视新闻网上,见到“十七局”、“十九局”的字样,却没有十八局的字样,原因是我们没有在醒目的地方打出十八局的牌子,把粉擦到了屁股上。

我关注南运河的跨河悬灌,但我更关注脚下的这条千年大河。我问吴忠良:“这真是大运河吗?”吴忠良回答:“是!”我怀疑,再问:“这是大运河的主航道吗?”吴再答:“是!”

由此,我心里陡升一丝悲凉。千年大运河,在这里是一条干河,一汪水没有,长满了一河野草,间有野兔乱窜,飞鸟啼鸣,却少了碧波荡漾、渔歌唱晚、帆樯鼓风。

大运河真的死了。英国著名科学史家李约瑟博士,在谈到中国古代的科学技术成就时指出:在十五世纪之前,整个西方受惠于中国的东西要远远多于西方所给予的东西。这的确是件引为自豪的事情。不过,在谈到中国古代智慧的优越性时,我们总会有一个疑问,何以古希腊亚里士多德式的科学体系没有在中国古代产生?何以中国近代也没有产生类似达尔文、芬奇、伽利略式的科学革命?我们没有产生科学革命,我们产生了大运河,当然也是值得骄傲和自豪的。大运河在人类的历史上,不仅是一条河流,也是一种文化,可惜的是,我们没把它看

作是一种文化,对它缺少像爱护文物那样的保护。

我国的自然地理条件十分独特,为典型的东亚季风气候。其优点在于大部分地区雨热同期,且雨量比较充沛;其缺点在于全年降水量的季节分布和地区分布有很大差异。此外,我国的地形地貌呈阶梯状由西向东倾斜。由于我国总的地势是西高而东低,在我国西部特别是西南发源的河流,大都顺着地势自西向东流淌,且在东部平原的广大地区出现了江、河、湖泊、湾、汉相互交通的网络格局。它为南北运输既形成了障碍,也创造了条件。在这个利弊鲜明的

段变成了死河。由此,我想起这些年,有些城市和一些文化人忙于为运河申遗的事情。把大运河列为世界文化遗产,无人非议,但是,如果把精力和财力投入到运河的保护上,不是更有意义吗?

河,以水而存在。如果一条大河没有水了,这条河还有什么意义?河是文化,河里无水,文化也就断裂了。治理运河,让运河复活,其实就是让文化复活。

吴忠良和记者,和十七工区项目的同志们,在十七工区的工棚里,七言八语畅谈着京沪高铁沿线文化,大家感慨颇深。

吴忠良说,十八局的工地经过南皮县,而南皮县则是张之洞的故乡。张之洞

特点是,我们的古人便开凿了运河。

如果说我国古代贤哲在总结兴修水利、疏浚交通、防洪治水方面有哪些可资今人借鉴的智慧,那么最根本的莫过于“法自然”了。

这里的“自然”,当是从哲学意义上理解的,其本义是自然而然。尽管古人也讲“制天命而用之”、“人能胜天”,但那是第二位的,是在法自然的基础上形成的。如果不遵从自然,而是违逆自然,尽管有人力强为之,其后果必然是“灾”。所谓“天反时为灾”。

运河,在千年历史上,为中国社会经济的发展作出重大的贡献。但是随着黄河河底以及冲积平原的抬高,运河的河床也随之抬高,渐渐地运河的有些河

是清代洋务派代表人物之一,他提出的“中学为体,西学为用”,是对洋务派和早期改良派基本纲领的一个总结和概括。毛泽东对其在推动中国民族工业发展方面所作的贡献评价甚高,曾说过“提起中国民族工业、重工业不能忘记张之洞”。

张之洞是中国铁路的开拓者之一。他一生主要做了三件事:一办新式教育,二办实业,三练新军。

张之洞的实业主要有两件,一件是督办京汉铁路,另外一件是把内陆武汉打造为当时中国最大的重工业基地。以京汉铁路建设为契机,张之洞为了“图自强,御外侮;挽利权,存中学”,在他主政的18年间,兴实业,办教育,练新军,应商战,劝农桑,新城市,大力推行“湖北新政”。

武汉在商业、工业、教育、金融、交通等方面取得了长足发展,成为武汉城市早期现代化的一个重要界标。据统计,张之洞督鄂期间,设置各类新机构36个,其中25%是按清廷的指示而设,75%是按张之洞的意图而设。这些都明显标示出张之洞的自主性和创新性。新机构的设置,既是张之洞锐意创新的标志,又是张之洞推行“新政”的重要手段。

因“湖北新政”所孵化的社会生产力、民族资产阶级、新式知识分子、倾向革命的士兵,最终导致了封建王朝的掘墓人。

吴忠良说,张之洞这位中国铁路的开拓者,从来没想到在他故乡的土地上会建设一条世界一流的高速铁路,他更不会想到由于京沪高铁的建设,会为他的故乡孵

化出多少新的生产力来。他若是死而有知,他应该含笑于九泉的,因为我们这一代人超越了他,因为中华民族正在为我们这一代手中崛起。

吴忠良还说,高速铁路是物质的,但是也是文化的。它留给社会和人类的科研、文化成果,可能远远超出它的经济价值。吴说,我们现在已经把“文化”炒作到历史上从未有过的层面,而另一方面,我们又缺乏对文化战略的梳理。文化对于我们的民族到底有什么样的意义?我们应怎样从一个宏观的角度上来认识文化,把握文化,来为我们这个民族的振兴服务?这是需要我们很好地考虑的事情。

之内。修路修到哪里,我们不能把眼睛紧盯在工地上,也要盯在文化上,不紧盯文化的企业,企业的文化是建设不起来的,即便是建立起来,也不会长命。

十七工区的同志,也讲起这样一个故事:“中国”这个词,在俄语里读“皮大衣”。“皮大衣”意为“契丹”。契丹曾经是宋、元、金、辽那个阶段非常强大的民族。辽就是契丹人建立起来的,横亘在我们黄河流域和俄罗斯民族的中间。俄罗斯民族看到的“中国”首先是契丹,他们并不知道契丹以南那个更为辽阔的中国,于是,他们就把中国全叫做“契丹”了。但是,今天却没有这个契丹族了,为什么一个曾经那么强大,文化那么发达且有自己独立文字的民族不见了?

那么,到底是什么原因让契丹民族消亡了?是他们自身亡掉了自己。契丹人在和周边民族相处的时候,没有注意保存自己民族固有的文化。跟着汉人学汉文。今天学一点,明天学一点,学一点,扔一点,结果把他们民族内部彼此认同的东西扔光了。经过一个漫长的过程,这个民族实际上也就消亡了。

吴忠良接着说,这段真实的历史对我们启发很大,我们怎样来弘扬中华文化,是值得思考的问题。假如我们重视民族文化,我们就要对传统文化的流失而感到焦虑,我们就应该采取必要的措施来恢复这种文化。吴说,京沪高铁经过南皮,但谁人知道南皮是中国铁路开拓者张之洞的故乡呢?到了沧县,又有几人知道沧县是纪晓岚的故乡呢?高速铁路穿过运河,又有几人知道运河下穿过的这条干沟,就是昔日奔流的运河呢?

吴忠良说,如果有文化战略意识,在高速铁路的沿线,塑造两尊张之洞和纪晓岚的铜像,在京沪高铁通过的大运河上,对运河重新治理,恢复昔日的风采,那不是一幅动人的文化景观吗?

而目前呢,文化不仅在一些文化表征上正在流失,而一些民族精神也在不断地流失。

京沪纪事 (之四十二)

本报记者 朱海燕

是清代洋务派代表人物之一,他提出的“中学为体,西学为用”,是对洋务派和早期改良派基本纲领的一个总结和概括。毛泽东对其在推动中国民族工业发展方面所作的贡献评价甚高,曾说过“提起中国民族工业、重工业不能忘记张之洞”。

张之洞是中国铁路的开拓者之一。他一生主要做了三件事:一办新式教育,二办实业,三练新军。

张之洞的实业主要有两件,一件是督办京汉铁路,另外一件是把内陆武汉打造为当时中国最大的重工业基地。以京汉铁路建设为契机,张之洞为了“图自强,御外侮;挽利权,存中学”,在他主政的18年间,兴实业,办教育,练新军,应商战,劝农桑,新城市,大力推行“湖北新政”。

武汉在商业、工业、教育、金融、交通等方面取得了长足发展,成为武汉城市早期现代化的一个重要界标。据统计,张之洞督鄂期间,设置各类新机构36个,其中25%是按清廷的指示而设,75%是按张之洞的意图而设。这些都明显标示出张之洞的自主性和创新性。新机构的设置,既是张之洞锐意创新的标志,又是张之洞推行“新政”的重要手段。

因“湖北新政”所孵化的社会生产力、民族资产阶级、新式知识分子、倾向革命的士兵,最终导致了封建王朝的掘墓人。

吴忠良说,张之洞这位中国铁路的开拓者,从来没想到在他故乡的土地上会建设一条世界一流的高速铁路,他更不会想到由于京沪高铁的建设,会为他的故乡孵

说起文化,十八局集团十七工区的同志说,他们所设的三姓村,在过去都是纪晓岚先生的佃户,纪晓岚的故乡崔尔庄,距十八局集团工地不远。纪晓岚乾隆十九年中进士,因学识渊博为乾隆赏识。从编修、侍读学士累迁至礼部尚书、协办大学士。曾任《四库全书》总纂纂官十多年,晚年著有《阅微草堂笔记》25卷,享有与《聊斋志异》并行海内外的盛誉。他文情华瞻,慧黠敏捷,是个对句奇才,天地万物、古今诗赋,无不可入对者,信手拈来,出口成趣,浑若天成,其炉火纯青的文字功夫,让人叹为观止。关于纪晓岚对联的故事,笔记野史中多有记载,在民间流传颇广”。

吴忠良说,我们铁路建设者,走南闯北其实就是穿行在民族文化博大的长廊